



## ČASOPIS SPELEOLOG

### UPUTE AUTORIMA

#### O ČASOPISU

Časopis Speleolog glasilo je Speleološkog odsjeka HPD Željezničar i Speleološkog kluba Željezničar iz Zagreba te objavljuje članke svojih članova, kao i članova ostalih speleoloških udruga iz Hrvatske i inozemstva. Bavi se speleologijom i srodnim znanostima (geologija, geomorfologija, hidrologija, biospeleologija, arheologija, paleontologija itd.). Objavljuju se članci od interesa široj speleološkoj i ne-speleološkoj zajednici: stručni radovi, speleološka istraživanja i ekspedicije, vijesti iz speleologije te rubrika in memoriam.

#### POLITIKA UREĐIVANJA ČLANAKA

Autor je obvezan dostaviti članak putem e-maila usklađen s ovim uputama. Nakon primitka članka od autora, glavna urednica članak šalje na uvid Uredničkom odboru unutar kojeg se određuju recenzenti. Urednički odbor zadržava pravo na promjene u članku (tekstu i prilogima) s ciljem veće čitljivosti i gramatičke točnosti, a bez bitnog mijenjanja smisla. Autor treba prihvatiti sugestije recenzenta, a u slučaju da ne može postići dogovor s Uredničkim odborom može povući svoj članak i o tome obavijestiti Odbor. Prije objave autor pisanim putem (e-mail) daje suglasnost na konačnu verziju članka koja će mu biti dostavljena u .pdf formatu.

#### PRAVNA PITANJA

Sva autorska prava pridržava autor. Časopis ne zahtijeva ekskluzivna prava na objavu i distribuciju članaka. Autor je odgovoran za eventualna ranije ugovorena prava s drugim izdavačima. Urednički odbor časopisa ne mora nužno dijeliti mišljenja i ideje s autorima objavljenih tekstova. Za informacije objavljene u člancima odgovornost snose autori. Izdavač se odriče odgovornosti i suodgovornosti za eventualnu štetu nastalu korištenjem objavljenih podataka.



## TEHNIČKE UPUTE ZA PRIPREMU ČLANKA

- Članak se šalje na e-mail adresu: **speleolog.soz@gmail.com**. Autor članka dobit će obavijest o primitku, zaduženom članu Uredničkog odbora te naknadno o odluci o prihvaćanju ili odbijanju članka.
- Potrebno je dostaviti sažetak duljine do 300 riječi na hrvatskom **i na engleskom jeziku**. Sažetak nije zaključak već kompaktna cjelina koja sadrži sve bitne informacije iz članka.
- Ispod naslova trebaju biti puna imena autora te naziv ustanove u kojoj je zaposlena ili društva kojem pripada.
- Članak se piše u fontu Calibri/Times New Roman 12, prored 1,5, margine 2,5 cm sa svake strane.
- Tekst treba biti jasan, razumljiv, sažet, gramatički ispravan, i jednostavan za čitanje. Stručni pojmovi koji nisu poznati širem čitateljstvu trebaju biti objašnjeni u pojmovniku koji se prilaže uz tekst.
- Topografski nacrti speleoloških objekata obavezno se predaju u vektorskom obliku (.cdr, .ai ili .svg) te moraju sadržavati osnovne elemente nacrta (naziv objekta, ime autora, datum, lokaciju, grafičko mjerilo, smjer sjevera, tlocrt i profil).
- Grafički prilozi moraju imati naziv i izvor/autora. Grafički prilozi se šalju zasebno (izvan teksta) te se dokument **imenuje nazivom i autorom** fotografije (tablice, nacrta, ...). Poželjno je priložiti više fotografija, kako bi se odabrale one koje se kvalitetom, formatom ili bojom bolje uklapaju.
- Dulji tekst je potrebno podijeliti međunaslovima (istaknuti masnim slovima) u manje cjeline.



## CITIRANJE LITERATURE

- Popis literature obuhvaća korištene izvore i potpune podatke o djelima koja se spominju u referencama. Popis literature dolazi na kraju, ne numerira se i uređuje se abecednim redom prezimena autora te kronološki za radove istog autora, od najstarijeg prema najnovijem.
- Reference na objavljenu literaturu unutar članka stavljaju se u zagrade i sadrže prezime autora i godinu izdanja, npr. (Stroj, 2010). Ako citirana referenca ima dva autora, navode se oba prezimena autora i godina, npr. (Novak i Barišić, 2009). Ako citirana referenca ima tri i više autora, u tekstu se navode prezime prvog autora i kratica „i dr.“, npr. (Jalžić i dr., 1995). U popisu literature navode se svi autori reference. Svaka referenca mora se navesti u popisu literature.
- Ako se citira više članaka jednog autora ili iste grupe autora, navodi se npr. „Božić (2019; 2020)“. Ako se citira više članaka jednog autora ili iste grupe autora iz iste godine izdanja, uz godinu se navode i slova po abecednom redu, npr. „2021a; 2021b“ itd. Kada se navodi više radova u kontinuitetu, upotrebljava se točka-zarez, npr. „(Maleš i dr., 2021; Rnjak, 2021)“. Navođenje više radova različitih autora u kontinuitetu u zagradi vrši se kronološkim redosljedom, npr. „(Barišić, 2017; Njegovan i Barišić, 2019; Ovčarić i dr., 2020).“.
- Prilikom navođenja dokumenata ili internetskih stranica pojedinih internetskih portala, institucija i slično u tekstu se navodi ime institucije ili tvrtke i godina objave. Kod izvora objavljenih na internetu u popisu literature navodi se institucija, tvrtka ili izdavač, godina objave (ako je dostupna), puni naziv publikacije, internet izvor (link) i datum učitavanja.



## PRIMJERI NAVOĐENJA LITERATURE:

- Članci:

Novak, R., 2014: Gospodska špilja – razum ili linija manjeg otpora, *Speleolog*, 62, 23-62.

Jalžić, B., Casati, L., Bolanz, J. J., Ostrman, J., Cvitanović, H., 2004: Speleološki kamp „Cetina '04“, *Subterranea Croatica* 2.

- Knjige i ostala literatura:

Baučić, I., 1967: *Cetina – razvoj reljefa i cirkulacije vode u kršu*, Geografski institut – Sveučilište u Zagrebu, Prirodoslovno-matematički fakultet, Zagreb.

- Izvori s interneta:

Bioportal, 2021: Bioportal – Web portal Informacijskog sustava zaštite prirode, <https://www.bioportal.hr/gis/> (datum učitavanja: 1.10.2022.)

## PRIMJER SAŽETKA:

### **Evaluation of geodiversity of speleological objects for the purpose of systematic protection and management development**

**Valerija Butorac<sup>1,2</sup>, Matea Talaja<sup>1</sup>**

<sup>1</sup> Speleološki odsjek HPD „Željezničar“

<sup>2</sup> Geografski odsjek PMF-a, Sveučilište u Zagrebu

The importance and value of speleological objects was recognized in the middle of the last century. There are several levels of protection of speleological objects, which are not harmonized with each other. The problem in accessing protection arises from the perception that a speleological object is a valuable habitat or is suitable for tourist use, while the abiotic aspect is only marginally considered. The article discusses the problems of protecting speleological objects and their evaluation, and presents an example of geodiversity evaluation of speleological objects. The aim of the article is to stimulate a broader discussion about speleological objects as part of geodiversity and the possible role of speleologists in their protection.